

Bewegungen / Bodypercussion erst ab Takt 5:

Strophe 1: klatschen

Strophe 2: stampfen

Strophe 3: springen

Takt 6: 1x klatschen/stampfen/springen

Takt 7: auf die Viertelpause

1x klatschen/stampfen/springen

Takt 8: 3x klatschen/stampfen/springen

Sonderfall 4. Strophe (begleitend in Halben):

Takt 1+2: 4x klatschen

Takt 3+4: 4x stampfen

Takt 5+6: 4x springen

Takt 7: 2x herbeiwinken

Takt 8: 1x Willkommensgeste auf "mit"